

2025-
2026

ITINÉRAIRES
LES PETITS MONDES
DE L'ART

5^e ÉDITION

CONTRAT TERRITORIAL D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

3

Démarche portée sur un territoire visant la généralisation de l'accès des enfants et des jeunes aux arts et à la culture, le Contrat Territorial d'Éducation Artistique et Culturelle (CTEAC) émane de la volonté de la communauté d'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges de développer des actions d'éducation artistique et culturelle prenant en compte **tous les temps de la vie des jeunes, de 0 à 25 ans** : le temps de l'éveil, le temps scolaire, les temps périscolaire, extrascolaire et familial et les jeunes adultes.

Le CTEAC, cosigné à l'automne 2020 avec l'Académie de Nancy-Metz, la Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est et le Conseil Départemental des Vosges a été renouvelé en janvier 2024 pour 3 nouvelles années de 2024 à 2027.

Porté par le Pôle Culture, il se déploie avec les équipes des différents services et porte des projets variés tout au long de l'année grâce à l'implication de nombreux partenaires.

En 2025/26, **6 grands types d'actions sont menés** :

- Appel à projet académique et hors temps scolaire : interventions d'artistes sur le territoire
- Itinéraires Les Petits Mondes de l'Art
- Résidence-éveil dédiée à la petite enfance
- Éveil et éducation musicale avec une musicienne-intervenante
- Résidence de territoire secteur Plaine, de Raon l'Étape à Raon-Lès-Leau
- Accompagnement des enseignants dans l'emploi de l'aide à la mobilité Caravelle

Depuis 2022, aux côtés de 156 autres collectivités en France dont 26 en Grand Est, la communauté d'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges est **labellisée 100 % EAC** pour une période de 5 ans, label lancé à l'initiative du Haut Conseil de l'éducation artistique et culturelle (HCEAC) donnant une feuille de route visant à parvenir au 100 % EAC à l'horizon 2027.

Les Petits Mondes de l'Art - 5^e édition



Ce programme désormais attendu est reconduit pour l'année 2025/26. L'équipe de médiateurs et médiatrices du Pôle Culture a conçu un nouveau programme d'itinéraires EAC dont l'ambition est de faire découvrir aux enfants du territoire, en une journée, les 4 services culturels intercommunaux (réseau des médiathèques, patrimoine et musées, spectacle vivant, conservatoire de musique), dans 2, 3 voire 4 équipements sur Saint-Dié-des-Vosges (la médiathèque La Boussole, le Musée Pierre-Noël, la Nef et l'Espace Georges-Sadoul), et de leur permettre de traverser les trois piliers de l'EAC (fréquenter, pratiquer, s'approprier).

6 itinéraires sont ainsi conçus, 2 par cycle scolaire du 1^{er} degré, dédoublés sur 2 jours chacun soit un total de 12 journées réparties entre novembre 2025 et juin 2026. 6 thématiques ont été définies à partir des programmations du Pôle Culture et afin de construire des parcours cohérents. Attention, sur un même itinéraire, d'un jour à l'autre, certaines activités et le déroulé horaire peuvent varier. Tous les détails sont précisés dans les pages suivantes.

A noter que cette brochure ne présente que 11 journées sur les 12, la dernière étant réservée aux enfants accueillis dans un cadre hors temps scolaire, qu'il s'agisse d'un accueil de loisirs, d'une structure sociale ou médico-sociale ou dans le cadre de l'Instruction En Famille. Il s'agit de la seconde journée de l'itinéraire 4, « Action ! ».

Modalités de participation

Les itinéraires *Les petits mondes de l'art* sont gratuits, sauf les spectacles des activités Spectacle Vivant > voir conditions en page 14.

Les enfants concernés sont les élèves des cycles 1, 2 et 3 qui fréquentent les écoles situées sur le territoire de l'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges.

Sur chaque date, une cinquantaine d'enfants maximum sera accueillie, répartie en deux groupes, soit environ 25 enfants par groupe. Afin de permettre au plus grand nombre de bénéficier de ces itinéraires, l'équipe de médiateurs et médiatrices se réserve la possibilité de grouper plusieurs classes sur une même activité et, parfois, s'il s'agit de classes d'une même école et après vérification de votre accord, de scinder une classe en deux groupes distincts.

Pour participer, une pré-inscription est obligatoire (voir modalités page 14). Afin de faciliter la mise en place des itinéraires, il est obligatoire de s'engager à suivre l'ensemble de la journée et de respecter les horaires indiqués.

Le transport aller/retour des enfants depuis l'école est à la charge de l'établissement scolaire. Une prise en charge à 100 % des frais de bus est possible via l'aide à la mobilité de la communauté d'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges (dispositif Caravelle). Pour tout renseignement, veuillez écrire à l'adresse caravelle@ca-saintdie.fr.

Les enfants accueillis se rendront d'un lieu d'activité à un autre en utilisant le **réseau de transports en commun** sur Saint-Dié (bus ligne 1), si nécessaire (voir programme de chaque itinéraire / trajet à pied souvent possible). Les tickets de bus sont pris en charge par la communauté d'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges et seront remis lors de l'accueil du matin.

Le repas du midi, à la charge de l'école, est tiré du sac. Une salle ou un espace extérieur sont mis à la disposition des enfants. Les enseignants sont chargés de veiller à la propreté des lieux au moment de leur départ.

Si un goûter est indiqué au planning en matinée, il revient à l'école de le fournir.

En cas de temps long entre les activités du matin et celles de l'après-midi, il est demandé aux enseignants de **prévoir des activités pour occuper les élèves** (du matériel pouvant être mis à disposition).

Lors de l'itinéraire, un carnet au format papier sera remis à chaque élève pour prolonger ses découvertes, en savoir plus sur ce que les artistes et intervenants lui ont appris, laisser parler son imaginaire, etc. **En amont de l'itinéraire, un carnet de l'enseignant sera transmis aux classes participantes afin de préparer la journée.** Ce carnet proposera aussi des pistes pour prolonger le plaisir, discuter en classe de ce que les enfants ont ressenti, utiliser de la matière pédagogique pour aller plus loin et donner envie à l'enfant de retourner dans ces lieux, de s'approprier une pratique culturelle. Merci à chaque participant de s'en saisir.

IL ÉTAIT UNE VILLE **p. 6 et p. 7**

Cycle 2 > 13 et 14 novembre 2025

PLOUF ! **p. 8**

Cycle 1 > 18 et 19 décembre 2025

À POILS, À PLUMES ET À ÉCAILLES **p. 9**

Cycle 1 > 15 et 16 janvier 2026

ACTION ! **p. 10**

Cycle 3 > 17 mars 2026

BITUME ET BOCAGE **p. 11 et 12**

Cycle 3 > 28 et 29 mai 2026

DANS NOS CORDES ! **p. 13**

Cycle 2 > 4 et 5 juin 2026

Itinéraire 1 > IL ÉTAIT UNE VILLE

Cycle 2 / Jour 1 : Jeudi 13 novembre 2025

Groupe 1		Groupe 2	
08 h 45 > 09 h 00	Accueil à la Boussole	08 h 45 > 09 h 00	Accueil au Musée
09 h 00 > 10 h 30	Activité Médiathèque	09 h 00 > 09 h 45	Activité Musée
10 h 30 > 11 h 00	Marche > Musée	09 h 45 > 10 h 00	Pause
11 h 00 > 11 h 45	Activité Musée	10 h 00 > 10 h 45	Activité Conservatoire
11 h 45 > 13 h 00	Repas au Musée	10 h 45 > 11 h 15	Goûter + marche > Boussole
13 h 00 > 13 h 45	Activité Conservatoire	11 h 15 > 12 h 45	Activité Médiathèque
13 h 45 > 14 h 00	Marche > Espace Sadoul	12 h 45 > 13 h 45	Repas à la Boussole
14 h 00 > 14 h 45	Activité Spectacle Vivant	13 h 45 > 14 h 00	Marche > Espace Sadoul
14 h 45 > 15 h 00	Pause	14 h 00 > 14 h 45	Visite Espace Sadoul
15 h 00 > 15 h 45	Visite Espace Sadoul	14 h 45 > 15 h 00	Pause
		15 h 00 > 15 h 45	Activité Spectacle Vivant

1 UNE VILLE EN MOUVEMENT

Activité Médiathèque – 1 h 30 – à la Médiathèque La Boussole

Imaginé par Frédérique Bertrand et Michaël Leblond, les albums de la série *Pyjamarama* ont la particularité de combiner du texte, des illustrations en papier découpé, et des images en ombro-cinéma qui s'animent grâce à l'utilisation d'une trame imprimée sur une feuille transparente. Les auteurs viendront à la Boussole et s'appuieront sur l'exposition présente pour proposer un atelier qui permettra aux enfants d'expérimenter les deux techniques utilisées dans les albums *Pyjamarama* : le papier découpé et l'ombro-cinéma.

2 REDÉCOUVRIR L'HISTOIRE DE MA VILLE !

Activité Patrimoine & Musée – 45 min – au Musée Pierre-Noël

Après une visite qui permettra de (re)découvrir l'histoire de la ville, nous proposerons aux enfants de se placer dans la peau des architectes de la reconstruction de Saint-Dié.

3 CITY RYTHME

Activité Conservatoire de musique – 45 min – au Musée Pierre-Noël

Et si les trottoirs, les barrières, les panneaux devenaient... des instruments ? Avec des objets que les services techniques utilisent tous les jours – comme les barrières Vauban, les panneaux, ou d'autres surprises urbaines – nous allons créer une musique 100% citadine avec Élise Eschbach, musicienne intervenante du Conservatoire.

4 ATELIER DANSES URBAINES

Activité Spectacle Vivant – 45 min – à l'Espace Georges Sadoul

Atelier de sensibilisation et de découverte des danses urbaines, avec Kévin Briot, danseur et chorégraphe de la Cie Tempor'Air. Il sera proposé une approche des différents styles de danses hip-hop, du Oldschool au Newschool. Mouvements, postures, comportements, rythmes & groove seront de la partie.

Itinéraire 1 > IL ÉTAIT UNE VILLE

Cycle 2 / Jour 2 : Vendredi 14 novembre 2025

Groupe 1		Groupe 2	
08 h 45 > 09 h 00	Accueil à la Boussole	08 h 45 > 09 h 00	Accueil au Musée
09 h 00 > 10 h 30	Activité Médiathèque	09 h 00 > 09 h 45	Activité Musée
10 h 30 > 11 h 00	Marche > Musée	09 h 45 > 10 h 00	Pause
11 h 00 > 11 h 45	Activité Musée	10 h 00 > 10 h 45	Activité Conservatoire
11 h 45 > 13 h 00	Repas au Musée	10 h 45 > 11 h 15	Goûter + marche > Boussole
13 h 00 > 13 h 30	Activité Conservatoire	11 h 15 > 12 h 45	Activité Médiathèque
13 h 37 > 13 h 46	Bus : Cathédrale > Jean 23	12 h 45 > 13 h 45	Repas à la Boussole
13 h 46 > 14 h 30	Pause devant le COSEC	13 h 56 > 14 h 08	Bus : Dauphine > Balendensperger
14 h 30 > 15 h 30	Activité Spectacle Vivant	14 h 15 > 14 h 30	Pause devant le COSEC
		14 h 30 > 15 h 30	Activité Spectacle Vivant

1 UNE VILLE EN MOUVEMENT

Activité Médiathèque – 1 h 30 – à la Médiathèque La Boussole

Imaginé par Frédérique Bertrand et Michaël Leblond, les albums de la série Pyjamarama ont la particularité de combiner du texte, des illustrations en papier découpé, et des images en ombro-cinéma qui s'animent grâce à l'utilisation d'une trame imprimée sur une feuille transparente. Les auteurs viendront à la Boussole et s'appuieront sur l'exposition présente pour proposer un atelier qui permettra aux enfants d'expérimenter les deux techniques utilisées dans les albums Pyjamarama : le papier découpé et l'ombro-cinéma.

2 REDÉCOUVRIR L'HISTOIRE DE MA VILLE !

Activité Patrimoine & Musée – 45 min – au Musée Pierre-Noël

Après une visite qui permettra de (re)découvrir l'histoire de la ville, nous proposerons aux enfants de se placer dans la peau des architectes de la reconstruction de Saint-Dié.

3 CITY RYTHME

Activité Conservatoire de musique – 45 min – au Musée Pierre-Noël

Et si les trottoirs, les barrières, les panneaux devenaient... des instruments ? Avec des objets que les services techniques utilisent tous les jours – comme les barrières Vauban, les panneaux, ou d'autres surprises urbaines – nous allons créer une musique 100% citadine avec Élise Eschbach, musicienne intervenante du Conservatoire.

4 SPECTACLE KAMUYOT - OPÉRA NATIONAL DU RHIN

Activité Spectacle Vivant – 1 h – au COSEC gymnase Michel Plinguier (2-18 rue Mgr Foucault)

Quatorze artistes du Ballet de l'Opéra National du Rhin témoignent ici de leur générosité, de leur vitalité, de leur fougue - presque animales. Sur une bande-son décoiffante alternant Beethoven et punk-rock japonais, libérée de la barrière des mots, la pièce inspire le dialogue et l'expression à travers le premier langage universel - le mouvement et la danse - et met l'accent sur ce qui nous est commun plutôt que sur ce qui nous sépare.

Groupe 1		Groupe 2	
09 h 45 > 10 h 00	Accueil à la Nef	09 h 45 > 10 h 00	Accueil à la Nef
10 h 00 > 10 h 45	Activité Spectacle Vivant	10 h 00 > 10 h 45	Activité Spectacle Vivant
10 h 45 > 11 h 45	Goûter et pause en intérieur	10 h 45 > 11 h 00	Pause
11 h 45 > 12 h 15	Activité Conservatoire	11 h 00 > 11 h 30	Activité Conservatoire
12 h 29 > 12 h 37	Bus : Nef > Dauphine (J1) Nef > Cathédrale (J2)	11 h 49 > 11 h 57	Bus : Nef > Dauphine (J1) Nef > Cathédrale (J2)
12 h 45 > 13 h 45	Repas en salle Carbonnar (J1) / Musée (J2)	12 h 00 > 13 h 45	Repas en salle Carbonnar (J1) / Musée (J2)
13 h 45 > 15 h 15	Activités croisées Médiathèque et Musée	13 h 45 > 15 h 15	Activités croisées Médiathèque et Musée

1 SPECTACLE OCÉAN - CIE SUCCURSALE 101

Activité Spectacle Vivant – 45 min – à la Nef (plateau)

Nous voilà plongés dans l'immensité de l'océan, lieu d'aventures et de découvertes, source intarissable pour l'imaginaire, où mille histoires sont possibles. Une petite fille solitaire n'hésite pas à plonger dans une crevasse pour sauver des eaux son coquillage. Théâtre d'ombres colorées, marionnettes, vidéo et paysages sonores nous entraînent dans un voyage onirique à la rencontre des créatures fascinantes et fantastiques qui peuplent les fonds marins de couleurs, formes et mobilités diverses. Les couleurs, les façons de se déplacer, de se mouvoir, les capacités étonnantes des créatures marines ont inspiré Angélique Friant pour créer un univers fascinant, aussi bien pour les enfants que pour les adultes.

2 QUAND L'EAU FAIT SA MUSIQUE

Activité Conservatoire de musique – 30 min – à la Nef (Espace Robert Marchal)

Aujourd'hui, en compagnie d'Élise Eschbach, musicienne intervenante du Conservatoire, nous allons voyager sans bouger de la salle... direction le bord de mer ! Grâce à des instruments étonnants comme le tambour océan, le tambour à eau, des bassines d'eau ou encore des appeaux à mouettes, nous allons recréer les sons de la mer.

3 AU BORD DE L'EAU

Activités croisées Médiathèque et Musée – 1 h 30 – au Musée Pierre-Noël

Par des lectures d'histoires poétiques et surprenantes proposées par les médiathécaires, les enfants seront transportés à la mer pour rêver à de multiples univers. Au musée, ce ne sont pas les petits poissons qui nagent dans l'eau... mais les oiseaux ! Ils plongent, ils pêchent, ils paraden... sans jamais se mouiller. Les élèves sont invités à les observer de plus près et à découvrir qui vit dans l'étang, la rivière, la mer, ou encore l'océan !

Itinéraire 3 > À POILS, À PLUMES ET À ÉCAILLES

9

Cycle 1

Jeudi 15 janvier 2026
Vendredi 16 janvier 2026

Groupe 1		Groupe 2	
10 h 00 > 10 h 15	Accueil à la Nef	10 h 00 > 10 h 15	Accueil à la Nef
10 h 15 > 11 h 00	Activité Spectacle Vivant	10 h 15 > 11 h 00	Activité Spectacle Vivant
11 h 00 > 11 h 30	Goûter et pause	11 h 00 > 11 h 30	Goûter et pause
11 h 30 > 12 h 15	Activité Conservatoire	11 h 30 > 12 h 15	Activité Conservatoire
12 h 15 > 13 h 30	Repas à l'Espace Robert Marchal de la Nef	12 h 15 > 13 h 30	Repas à l'Espace Robert Marchal de la Nef
13 h 29 > 13 h 38	Bus : Nef > Musée	13 h 49 > 13 h 58	Bus : Nef > Musée
13 h 45 > 14 h 15	Pause	14 h 00 > 14 h 15	Pause
14 h 15 > 15 h 45	Activités croisées Médiathèque et Musée	14 h 15 > 15 h 45	Activités croisées Médiathèque et Musée

1 SPECTACLE CHAT/CHAT - CIE ZAPOÏ

Activité Spectacle Vivant – 45 min – à la Nef (plateau)

« Mais où se cache le chat ? Ah tiens, il est là ! Il dort, mais à quoi rêvent les chats ? » Dans ce théâtre d'objets pour tout-petits, on suit à la trace un chat rêveur et farceur, qui se cache derrière les images, les sons et les mots. Ce spectacle de théâtre se construit comme une comptine sonore et colorée qui suit le parcours d'un petit chat à la découverte du monde. Superposant jeux de mots et jeux de couleurs, les petits expérimentent en douceur le théâtre de manière ludique, drôle et sensible.

2 LE CARNAVAL DES CORDES ENCHANTÉES

Activité Conservatoire de musique – 45 min – à la Nef (Espace Robert Marchal)

Aujourd'hui, place à la musique... et aux bêtes sauvages (ou presque) ! Avec deux violons, un alto et une contrebasse, les musiciens vont faire vivre devant les élèves les animaux les plus farfelus : le lion majestueux, les tortues rigolotes, le cygne élégant... Un texte sera lu en même temps que la musique, pour emmener les enfants dans un vrai petit spectacle plein d'imagination.

3 CHALUT LES CHATS !

Activités croisées Médiathèque et Musée – 1 h 30 – au Musée Pierre-Noël

Les enfants écouteront des histoires de chats chafouins, chats coquins, chats chahuteurs... racontées par les médiathécaires. Dans le Musée, ils exploreront les dessins d'artistes inspirés par leurs chats adorés.

Itinéraire 4 > ACTION !

Cycle 3 : Mardi 17 mars 2026

Groupe 1		Groupe 2	
08 h 45 > 09 h 00	Accueil à la Nef	08 h 45 > 09 h 00	Accueil à la Boussole
09 h 00 > 10 h 00	Activité Conservatoire	09 h 00 > 10 h 00	Activité Médiathèque
10 h 09 > 10 h 16	Bus : Nef > Dauphine	10 h 00 > 10 h 15	Marche > Musée
10 h 30 > 11 h 30	Activité Médiathèque	10 h 15 > 11 h 15	Activité Musée
11 h 30 > 11 h 45	Marche > salle Carbonnar	11 h 15 > 11 h 30	Marche > salle Carbonnar
11 h 45 > 12 h 45	Repas en salle Carbonnar	11 h 30 > 12 h 30	Repas en salle Carbonnar
12 h 45 > 13 h 00	Marche > Musée	12 h 36 > 12 h 44	Bus : Dauphine > la Nef
13 h 00 > 13 h 45	Activité Musée	13 h 00 > 13 h 45	Activité Conservatoire
13 h 45 > 14 h 15	Marche > Espace Sadoul	13 h 45 > 14 h 15	Marche > Espace Sadoul
14 h 15 > 15 h 20	Activité Spectacle Vivant	14 h 15 > 15 h 20	Activité Spectacle Vivant

1 SILENCE... ON DOUBLE !

Activité Conservatoire de musique – 45 min à 1 h – à la Nef (Espace Robert Marchal)

À la découverte de la post-synchronisation. À partir d'un extrait de film ou de dessin animé, les enfants, guidés par Stéphane Escoms, spécialiste de la MAO et professeur du Conservatoire, formeront deux groupes : le premier prêter sa voix aux personnages, en enregistrant les dialogues, le second créera tous les bruitages (pas, portes, chocs, pluie, etc) à l'aide d'objets du quotidien ou d'instruments de bruitage. Une façon passionnante de comprendre comment l'image et le son s'assemblent au cinéma, et de devenir, le temps d'un atelier, les doublures vocales et sonores d'un petit chef-d'œuvre ! Le résultat monté avec les productions d'élèves sera ensuite envoyé aux classes.

2 ÇA VA TOURNER COURT !

Activité Médiathèque – 1 h – à la Médiathèque La Boussole

Plan, scène et séquence, ce sont les moteurs de l'action au cinéma : pas la peine de tourner autour du pot, car on ne pourra pas y couper. L'atelier cinéma, c'est l'occasion de tourner un petit film afin d'en apprendre un peu plus sur les rudiments du 7^e Art, et sur la manière d'écrire avec des images !

3 À L'AFFICHE !

Activité Musée – 45 min – au Musée Pierre-Noël

Les élèves entrent dans l'univers pictural et cinématographique de l'artiste Arkane au fil de plusieurs œuvres, avant de participer à un atelier créatif ! Qui sera en tête d'affiche ? Quel titre et quel scénario seront dévoilés ? Mystère...

4 SPECTACLE ALMATAHA - CIE ZHRBAT

Activité Spectacle Vivant – 1 h 05 avec échange – à l'Espace Georges Sadoul

Brahim Bouchelaghem, grande figure du hip-hop, nous embarque dans un univers onirique autour d'une création originale mêlant danse, marionnettes et théâtre d'objet ! Trois danseurs mettent en mouvement une marionnette nommée Shorty pour une métaphore de nos hésitations et de nos apprentissages. On y explore le mythe du labyrinthe et on y retrouve la figure du Minotaure, celle d'Ariane et son fil, comme lien avec la liberté, ou encore Icare et son désir d'envol.

Itinéraire 5 > BITUME ET BOCAGE

Cycle 3 / Jour 1 : Jeudi 28 mai 2026

Groupe 1		Groupe 2	
08 h 45 > 09 h 00	Accueil à la Boussole	08 h 45 > 09 h 00	Accueil au Musée
09 h 00 > 10 h 15	Activité Médiathèque	09 h 00 > 10 h 00	Activité Conservatoire
10 h 15 > 10 h 30	Marche > Musée	10 h 00 > 10 h 15	Pause
10 h 30 > 11 h 30	Activité Conservatoire	10 h 15 > 11 h 15	Activité Musée
11 h 30 > 11 h 45	Marche > salle Carbonnar	11 h 15 > 11 h 30	Marche > salle Carbonnar
11 h 45 > 12 h 45	Repas en salle Carbonnar	11 h 30 > 12 h 30	Repas en salle Carbonnar
12 h 45 > 13 h 00	Marche > Musée	12 h 30 > 12 h 45	Marche > la Boussole
13 h 00 > 14 h 00	Activité Musée	12 h 45 > 14 h 00	Activité Médiathèque
14 h 00 > 14 h 15	Pause	14 h 00 > 14 h 15	Marche > Musée
14 h 15 > 15 h 30	Activité Spectacle Vivant	14 h 15 > 15 h 30	Activité Spectacle Vivant

1 PARTITION DE PAYSAGE

Activité Conservatoire de musique - 1 h - au Musée Pierre-Noël

Dans cet atelier, nous allons tendre l'oreille... au chant de la nature ! Grâce à des instruments spéciaux, nous allons faire entendre le bruissement des feuilles, le chant des oiseaux, le vent dans les branches, la pluie qui tombe... Après avoir exploré tous ces sons, nous allons inventer ensemble une partition graphique : une sorte de carte dessinée qui représente les sons et leur enchaînement. Et ensuite ? C'est à vous de jouer ! En suivant votre partition, vous recréerez cette promenade sonore entre bitume (la ville) et bocage (la campagne).

2 GRATTE-CIEL OU FERME RUSTIQUE ?

Activité Médiathèque - 1 h 15 - à la Médiathèque La Boussole

Grâce au jeu *Minecraft*, les élèves vont pouvoir imaginer et créer leur propre construction en choisissant l'équipe ville ou l'équipe campagne. Entre buildings modernes ou petites maisons de village, quelle team fera le plus joli quartier ?

3 VOSGEPATTE... OU PAS ?

Activité Musée - 1 h - au Musée Pierre-Noël

Ferme vosgienne, descente en schlitte, histoire de Oualous et métiers à tisser... C'est tout une aventure qui attend les élèves dans la collection des arts et traditions populaires pour obtenir le badge du Super Vosgepatte !

4 SPECTACLE JE SUIS TROP VERT - CIE DU KAÏROS

Activité Spectacle Vivant - 1 h 15 avec échange - au Musée Pierre-Noël (Salle Cholé)

Quand la vie aux champs devient une expérience initiatique. La 6^èD a de la chance, elle devrait partir en classe verte. Pour ça, il faut tout d'abord que tout le monde en soit d'accord et en ait les moyens, et puis il va falloir s'adapter à ce nouveau lieu plein de bêtes, de bruits, d'odeurs et de labeur : la campagne quoi ! Après le succès des deux premiers volets de la trilogie jeune public de David Lescot sur l'entrée dans l'adolescence, *Je suis trop vert* clôt la série dans un élan galvanisant.

Itinéraire 5 > BITUME ET BOCAGE

Cycle 3 / Jour 2 : Vendredi 29 mai 2026

Groupe 1		Groupe 2	
09 h 00 > 09 h 15	Accueil au Musée	09 h 00 > 09 h 15	Accueil au Musée
09 h 15 > 10 h 15	Activité Musée	09 h 15 > 10 h 15	Activité Conservatoire
10 h 15 > 10 h 30	Marche > la Boussole	10 h 15 > 10 h 30	Pause
10 h 30 > 12 h 00	Activité Spectacle Vivant	10 h 30 > 11 h 30	Activité Musée
12 h 00 > 12 h 15	Marche > salle Carbonnar	11 h 30 > 11 h 45	Marche > salle Carbonnar
12 h 15 > 13 h 00	Repas en salle Carbonnar	11 h 45 > 12 h 30	Repas en salle Carbonnar
13 h 00 > 13 h 15	Marche > Musée	12 h 30 > 12 h 45	Marche > la Boussole
13 h 15 > 14 h 15	Activité Conservatoire	12 h 45 > 14 h 00	Activité Médiathèque
14 h 15 > 14 h 30	Marche > la Boussole	14 h 00 > 14 h 15	Pause
14 h 30 > 15 h 45	Activité Médiathèque	14 h 15 > 15 h 45	Activité Spectacle Vivant

1 PARTITION DE PAYSAGE

Activité Conservatoire de musique – 1 h – au Musée Pierre-Noël

Dans cet atelier, nous allons tendre l'oreille... au chant de la nature ! Grâce à des instruments spéciaux, nous allons faire entendre le bruissement des feuilles, le chant des oiseaux, le vent dans les branches, la pluie qui tombe... Après avoir exploré tous ces sons, nous allons inventer ensemble une partition graphique : une sorte de carte dessinée qui représente les sons et leur enchaînement. Et ensuite ? C'est à vous de jouer ! En suivant votre partition, vous recréerez cette promenade sonore entre bitume (la ville) et bocage (la campagne).

2 GRATTE-CIEL OU FERME RUSTIQUE ?

Activité Médiathèque – 1 h 15 – à la Médiathèque La Boussole

Grâce au jeu *Minecraft*, les élèves vont pouvoir imaginer et créer leur propre construction en choisissant l'équipe ville ou l'équipe campagne. Entre buildings modernes ou petites maisons de village, quelle team fera le plus joli quartier ?

3 VOSGEPATTE... OU PAS ?

Activité Musée – 1 h – au Musée Pierre-Noël

Ferme vosgienne, descente en schlitte, histoire de Oualous et métiers à tisser... C'est tout une aventure qui attend les élèves dans la collection des arts et traditions populaires, pour obtenir le badge du Super Vosgepatte !

4 ATELIER THÉÂTRE

Activité Spectacle Vivant – 1 h 30 avec échange – à la Médiathèque La Boussole (salle Autissier)

Marion Verstraeten, comédienne du spectacle *Je suis trop vert* de David Lescot, proposera un atelier d'initiation au théâtre d'une durée de 1h30. Il s'agira d'un temps d'initiation au travail de comédien grâce à des jeux d'écoute, d'imagination et en fin de séance, d'improvisation pour toucher du doigt les enjeux de l'acteur de théâtre !

Itinéraire 6 > **DANS NOS CORDES !**

Cycle 2

Jeudi 4 juin 2026

Vendredi 5 juin 2026

Groupe 1		Groupe 2	
09 h 00 > 09 h 15	Accueil à la Boussole	09 h 00 > 09 h 15	Accueil au Musée
09 h 15 > 10 h 00	Activité Conservatoire	09 h 15 > 10 h 00	Activité Musée
10 h 00 > 10 h 15	Pause	10 h 00 > 10 h 30	Marche > la Boussole
10 h 15 > 11 h 30	Activité Spectacle Vivant	10 h 30 > 11 h 30	Activité Médiathèque
11 h 30 > 11 h 45	Pause	11 h 30 > 11 h 45	Pause
11 h 49 > 11 h 57	Bus : la Boussole > Dauphine	11 h 45 > 13 h 15	Repas à La Boussole
12 h 00 > 13 h 15	Repas en salle Carbonnar	13 h 15 > 14 h 00	Activité Conservatoire
13 h 15 > 14 h 00	Activité Musée	14 h 00 > 14 h 15	Pause
14 h 00 > 14 h 30	Marche > la Boussole	14 h 15 > 15 h 30	Activité Spectacle Vivant
14 h 30 > 15 h 30	Activité Médiathèque		

1 AU RYTHME DE LA GUERRE

Activité Patrimoine & Musée – 45 min – au Musée Pierre-Noël

Entendez-vous le tambour ? Qui sonne le clairon ? D'où provient ce violon de tranchées ? En répondant au quiz sonore et visuel, les élèves arpentent la collection militaire et explorent l'attachement du soldat à la musique, en période de guerre.

2 CORDES EN LIBERTÉ !

Activité Conservatoire de musique – 45 min – à la Médiathèque La Boussole (salle Autissier)

Bienvenue dans un atelier où les instruments à cordes se déchaînent ! Avec Annabelle Dodane, violoniste et altiste, et Stann Duguet, violoncelliste, vous allez découvrir le violon, l'alto et le violoncelle... comme vous ne les avez jamais entendus ! Ces instruments peuvent chanter doucement, grincer, danser, grogner, chuchoter... et même s'amuser avec des sons électroniques grâce aux loops (des boucles sonores qu'on enregistre en direct). Un voyage à travers tous les styles de musique, du classique aux sons d'aujourd'hui, pour écouter, imaginer... et peut-être même participer !

3 ATELIER D'ÉCRITURE MUSICALE

Activité Spectacle Vivant – 1 h 15 – à la Médiathèque La Boussole (salle Autissier)

En vers, en prose, et toujours en musique... Écrire, dire un texte, le chanter. Un atelier créatif, avec le groupe Fergessen. Autour d'un sampler, et de quelques instruments électro-acoustiques, nous créerons ensemble une « loop », ou boucle musicale, sur laquelle nous écrivons un vers, une strophe, un refrain... que nous mettrons en musique, et interpréterons en chœur.

4 QUAND LE BOIS DEVIENT MUSIQUE

Activité Médiathèque – 1 h – à la Médiathèque La Boussole

Les enfants visiteront une exposition sur l'univers fascinant de la lutherie, l'art de fabriquer, réparer et entretenir les instruments de musique à cordes, comme le violon, la guitare ou le violoncelle. À travers des objets, des outils, des sons et des images, l'exposition raconte comment un simple morceau de bois peut, grâce au savoir-faire du luthier, se transformer en un instrument capable d'émouvoir, d'inspirer et de faire rêver. Un voyage sensoriel et culturel pour mieux comprendre le lien entre artisanat, musique et émotion !

Sélectionnez l'itinéraire de votre choix parmi les six propositions ainsi qu'une des deux dates proposées ou les deux si elles vous conviennent (hors itinéraire réservé au hors temps scolaire, non intégré dans ce document).

Rendez-vous sur ADAGE, les pré-inscriptions se faisant uniquement via cette application dédiée à l'éducation artistique et culturelle. Un espace consacré a été créé, merci de le compléter. Vous pouvez inscrire plusieurs classes de votre école. Si plusieurs itinéraires vous intéressent, vous pouvez aussi l'indiquer. Après l'itinéraire, il est obligatoire de compléter le bilan de l'action sur ADAGE.

Rappel :

Sur chaque date, une cinquantaine d'enfants maximum sera accueillie, répartie en deux groupes, soit environ 25 enfants par groupe. Afin de permettre au plus grand nombre de bénéficier de ces itinéraires, l'équipe de médiateurs et médiatrices se réserve la possibilité de grouper plusieurs classes sur une même activité et, parfois, s'il s'agit de classes d'une même école et après vérification de votre accord, de scinder une classe en deux groupes distincts. Afin de faciliter la mise en place des itinéraires, il est obligatoire de s'engager à suivre l'ensemble de la journée et de respecter les horaires indiqués.

Modalités pour les spectacles :

Les spectacles *Kamuyot*, *Océan*, *Chat/chat*, *Almataha* et *Je suis trop vert* font partie de la programmation scolaire de l'Étincelle, scène de la communauté d'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges. Les entrées sont payantes selon les conditions suivantes :

- Tarif unique : 3 € par élève
- Gratuité pour les accompagnants dans la limite d'1 encadrant pour 8 élèves. Les encadrants supplémentaires auront accès au tarif réduit (6 € / 11 € pour *Kamuyot*).
- En cas d'absence d'une classe à une représentation l'Étincelle facturera les réservations prévues. Jusqu'à 8 % d'absents, l'Étincelle facturera le nombre exact de places utilisées et au-delà, facturera le nombre de places réservées minoré de 8 % (taux d'absentéisme moyen observé).
- Les modalités de paiement seront précisées lors de la confirmation de la participation des classes aux itinéraires.

DATE LIMITE DE PRÉ-INSCRIPTION : DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

DATE MAXIMALE DE RÉPONSE À VOTRE DEMANDE : VENDREDI 3 OCTOBRE

Les demandes d'inscription étant chaque année plus nombreuses que les places disponibles, l'équipe de médiateurs et médiatrices établira une sélection des classes retenues en fonction de leur priorité (participation ou non à d'autres actions du CTEAC cette année et les années précédentes) et afin de constituer des groupes cohérents en termes de répartition numérique.



Contacts



DELPHINE COURANT / 06 79 04 23 16 / delphine.courant@ca-saintdie.fr

> Coordinatrice d'Éducation Artistique et Culturelle

ALICE THOMAS / 03 29 51 60 39 / alice.thomas@ca-saintdie.fr

> Assistante de coordination d'Éducation Artistique et Culturelle

Découvrir le CTEAC



> Le site internet <https://agglo.saint-die-des-vosges.fr/vivre-et-sinstaller/culture-et-loisirs/education-artistique-et-culturelle/>

> La page Facebook dédiée : [CTEAC Éducation Artistique et Culturelle Agglo de Saint Dié des Vosges](#)

Merci à l'ensemble du Pôle Culture !

